

# PIERGIORGIO RATTI

## Biografia

---

Nato nel 1991 si diploma in oboe nel 2011 al conservatorio di Como sotto la direzione del maestro Adriano Mondini. Comincia a comporre da autodidatta nell'estate del 2007, dopo aver partecipato al corso estivo di orchestra a Lanciano sotto la direzione del maestro Massimiliano Caldi.

Nel 2009 completa la prima sinfonia per grande orchestra. Ha studiato composizione privatamente con il maestro Antonio Eros Negri, di cui attualmente è stretto collaboratore.

L'anno successivo inizia una prolifica produzione di brani per i più svariati ensemble: oltre ad utilizzare la compagine orchestrale, ha scritto per strumento solista e orchestra (violino, violoncello, tromba, trombone, clarinetto), per gruppi da camera e per strumento solo. Il suo catalogo attualmente contiene 25 brani. Ha partecipato a masterclass con Andrea Portera.

Nel marzo 2014 vince il **concorso di composizione "Azione Musicale 2014"** indetto dall'Associazione Culturale "Arte". E' stato compositore in residenza della stagione sinfonica 2015/2016 degli "Amici della Musica di Sondalo" al Teatro Sociale di Sondrio. **Fondatore, amministratore e direttore artistico dell' "Orchestra Antonio Vivaldi"** svolge un intenso lavoro compositivo che ha portato ad innumerevoli esecuzioni pubbliche.

Ha scritto brani per solisti di fama internazionale come Giampaolo Pretto, Francesco Manara, Giuliano Sommerhalder, Francesco Tamiami e Andrea Battistoni. Ha scritto brani su commissione del "Festival Pianistico Città di Morbegno" e degli "Amici della Musica di Sondalo". Alcune sue composizioni sono state eseguite in importanti sale concertistiche come la sala del Conservatorio Verdi di Milano (stagione "Serate Musicali"), il Teatro Sociale di Como, il Teatro Sociale di Sondrio, il Teatro Juan Bravo di Segovia (Spagna), il Palazzo della Gran Guardia di Verona, il Teatro della Triennale a Milano, il Teatro Comunale di Vicenza e il Teatro Manzoni di Monza.

E' compositore e direttore artistico della **nuova produzione operistica "Alter Amy"**, la cui prima rappresentazione è andata in scena il 19 novembre 2016 al Teatro Sociale di Sondrio.

E' edito dalla "**Preludio Edizioni Musicali**" dal 2013.

E' **dottore in fisica** con il massimo dei voti e la lode all'Università degli Studi di Milano, con una tesi sull'effetto Hall quantistico.

Attualmente frequenta il corso magistrale in fisica all'Università degli Studi di Milano.